





2^eCONGRÈS INTERNATIONAL DES PROFESSEURS ET CHERCHEURS DE FRANÇAIS

Programme

"Le français, langue de la convivialité sans frontières "

"Pérou, du 8 au 10 octobre 2021"















INAUGURATION

8h00 - 8h30

Marc GIACOMINI

Ambassadeur de France au Pérou.

Cynthia EID

Doyenne de l'Ecole de formateurs, Groupe IGS, France.

Présidente de la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF).

Dominique SUQUET

Délégué académique aux relations européennes et internationales de l'académie de Clermont-Ferrand.

Dra. Rosa ANTICONA SANDOVAL

Présidente de l'Union péruvienne des professeurs et chercheurs de français (UNIPPROFIF).

CONFÉRENCES

8h30 - 10h00

Sophie OTHMAN - Université de Franche -Comté

Pratiques avec le numérique pour l'enseignement du FLE.

11h30 - 13h00

Catherine DAVID - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Cours, cœur et corps au temps du Covid.

10h00 - 11h30

Cynthia EID - Ecole de formateurs, Groupe IGS, FIPF

Évaluer oui...mais de quelle(s) évaluation(s) parle-t-on?.

13h00 - 14h30

DÉJEUNER

COMMUNICATION

PRÉSENTATION COMMERCIALE

14h30 - 15h15

COMMUNICATION 1

Teresa CHUMPITAZ - UNIVERSITÉ CÉSAR VALLEJO

La influencia del acuerdo de promoción comercial (apc) Perú - Estados Unidos de América en la exportación de servicios de traducción e interpretación

COMMUNICATION 2

M.L. Ileana ARIAS CORRALES / Dr. Kuck - Wa Chao - UNIVERSITÉ DE COSTA RICA.

Les perceptions des professeurs costariciens de français sur l'enseignement à distance en situation d'urgence pendant l'année 2020 à l'Université de Costa Rica.

PRÉSENTATION COMMERCIALE 1
Christine BUTTIN - HACHETTE

PRÉSENTATION COMMERCIALE 2

Philippe LIRIA - CLE International

PRÉSENTATION COMMERCIALE 3

Miluska MELGAR - VICENS VIVES



14h30 - 16h00

Martin BABILOTTE - DIDIER







ATELIERS

8h00 - 9h30

ATELIER 1

Florine TOULOUSE - CAVILAM

Stratégies de compréhension écrite et orale.

ATELIER 4

David DUPONCHEL - SODA FILMS

Éducation à l'image : guider le regard et la parole en français.

ATELIER 7

Celine MARNAS - ACADÉMIE CLERMONT - FERRAND

L'éveil aux langues au service de l'apprentissage du français.

ATELIER 2

Sarah DELBOIS - CAVILAM

Favoriser les interactions en classe et à distance.

ATELIER 5

Catherine RICOUL - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Comment scénariser un cours en ligne.

ATELIER 3

Lidia MARQUES - CAVILAM

Jeux et activités créatives.

ATELIER 6

Catherine DAVID - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Créativité de l'enseignement à distance – cours BD et numérique.

CONFÉRENCE

Brahim AZAOUI - UNIVERSITÉ MONTPELLIER

ÉGestes professionnels au service d'une reconnaissance et prise en compte de la diversité des publics/styles d'apprentissage en classe de FLE.

9h40 - 11h10

ATELIER 1

Catherine DAVID - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Créativité de l'enseignement à distance – cours BD et numérique.

ATELIER 4

Tatiana BÉSORY - CAVILAM

Enseigner le français aux enfants.

ATELIER 7

Philippe LIRIA - CLE International

Francophonies : quelle place actuellement en FLE ?

ATELIER 2

Armelle FORNERIS - CAVILAM

Animer des classes virtuelles, mode d'emploi.

ATELIER 5

Jonathan ASIE - ACADÉMIE CLERMONT-FERRAND

Projets entre professeurs de français et professeurs d'espagnol.

ATELIER 3

Michel BOIRON - CAVILAM

Motiver à apprendre, apprendre à motiver.

ATELIER 6

Catherine RICOUL - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Comment scénariser un cours en ligne.

11h20 - 12h50

ATELIER 1

Florine TOULOUSE - CAVILAM

Stratégies de compréhension écrite et orale.

ATELIER 4

Miluska Melgar. VICENS VIVES

Motiver les élèves à apprendre, un vrai défi.

ATELIER 2

Sarah DELBOIS - CAVILAM

Favoriser les interactions en classe et à distance.

ATELIER 5

Marion TELLIER - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Dynamiques et groupe à distance, exemples pratiques.

ATELIER 3

Lidia MARQUES - CAVILAM

Jeux et activités créatives.

ATELIER 6

Christine BUTTIN - HACHETTE

Entrer dans le monde ludique Sésame, explore et inspire.

ATELIER 7

Armelle FORNERIS - CAVILAM

Animer des classes virtuelles, mode d'emploi.

11h20 - 12h05 COMMUNICATION

M.L. Ileana ARIAS CORRALES / Dr. Kuck - Wa Chao UNIVERSITÉ DE COSTA RICA.

Les perceptions des professeurs costariciens de français sur l'enseignement à distance en situation d'urgence pendant l'année 2020 à l'Université de Costa Rica.



13h00 - 14h30 *DÉJEUNER*





14h30 - 16h00

ATELIER 1

Olinda VILCHEZ - FORMATRICE FLE

Le choix des outils technologiques en classe de FLE : cohérence et cohésion d'une séquence didactique.

ATELIER 2

David DUPONCHEL - SODA FILMS

Éducation à l'image : guider le regard et la parole en français.

ATELIER 3

Miluska MELGAR - UNIPPROFIF

Développer des activités pratiques pour motiver l'apprentissage du FLE.

ATELIER 4

Angélica JIMÉNEZ - ALLIANCE FRANÇAISE DE LIMA

Quand langue, culture et musique s'accordent en douceur en classe de FLE : L'exemple de la Bretagne.

18h00 - 20h00

Assemblée UNIPPROFIF







ATELIERS

• • • • • • • 8h30 - 10h00

ATELIER 1

Christine BUTTIN - HACHETTE

Enseigner à distance aux grands-ados/adultes avec du matériel motivant.

ATELIER 3

Anne Marie PAULEAU - FRANCOPHONIA

Pour une approche multi supports de la bande dessinée.

ATELIER 2

Marion TELLIER - SUPFLES AIX-MARSEILLE

Dynamiques et groupe à distance, exemples pratiques.

ATELIER 4

Olinda VÍLCHEZ - FORMATRICE FLE

Le choix des outils technologiques en classe de FLE : cohérence et cohésion d'une séquence didactique.

PRÉSENTATION COMMERCIALE

• • • • • • • • • 8h30 - 9h15

Martin BABILOTTE - DIDIER

CONFÉRENCES

• • • • • • • • • • 10h00 - 11h30 •

Michel BOIRON - CAVILAM

Stratégies antistress et anti burn-out pour professeurs de français.

Amélie LECONTE - SUPFLES AIX MARSEILLE

L'interculturel et l'enseignement du français.

CLÔTURE

13h00



Merci pour votre participation



